儀禮蠡測

儀禮蠡測卷第六

蕪湖韋協夢著

燕禮第六

賈氏所言泛論燕禮之所有而已其實此經所載惟諸侯燕本國臣子之禮若燕賓客燕族人及天子燕諸侯亦當視此儀制而禮宜稍異

小臣戒與者

此小臣小臣正也下納卿大夫者即此人也

膳宰具官饌于寢東

大射儀惟言官饌在設席之後蓋與此禮互備也

此膳宰具官饌具之而未設大射儀設席後之官饌乃設之也

樂人縣

疏謂諸侯無眡瞭盛氏已辨之矣然則所謂樂人者即眡瞭與眡瞭而謂之樂人者以其爲掌樂事之人而已人者賤辭也

設洗篚于阼階東南罍東當水在東篚在洗西南肆設膳篚在其北西面

設洗篚于阼階東南當東霤見洗與洗篚膳篚同在此也下又詳言設洗篚之地耳篚洗篚諸臣所用也設洗篚云南肆設膳篚云西面亦互文

司宮尊于東楹之西兩方壺左元酒南上公尊瓦大兩有豐冪用綌若錫在尊南南上尊士旅食于門西

兩圜壺

司宮未知何官周官惟有宮正宮伯宮人宮正掌宮中之官宮伯掌凡士庶子之在版者與此官不類惟宮人職云掌寢中之埽除執燭燕禮行于路

寢是宮人所掌之地則設尊設筵之事宜宮人爲之且下經云司宮執燭于西階上執燭亦宮人之職盛氏謂諸侯之司宮卽天子之宮人以下士爲之者說頗有據若如註以司宮爲天子之小宰小宰乃天官之貳設尊設筵既非職掌而執燭更勞賤之事豈可以中大夫而任此職乎

小臣設公席于阼階上西鄉設加席

此節當在司宮筵賓節上以大射攷之可見上射人告具告陳設事備也公席未設烏得遂告具乎

公升即位于席西鄉

此正當在射人告具之後是時公立于阼階東南

射人既告具然後升即位于席西鄉

小臣納卿大夫卿大夫皆入門右北面東上士立于

西方東面北上祝史立于門東北面東上小臣師一

人在東堂下南面士旅食者立于門西東上

此卿大夫即上小臣所戒之與者鄉飲鄉射皆主

人既速賓然後賓入燕禮不速賓故小臣出納之

經內單言小臣者皆小臣正也小臣師則曰師

小臣自阼階下北面請執冪者與羞膳者
羞進也羞膳者謂進君膳者也凡物曰膳若專指
庶羞而言則當曰膳羞不當曰羞膳註未備
賓升自西階主人亦升自西階賓右北面至再拜賓
答再拜
宰夫爲主人亦當請命于公而後以公命命之不
言者文畧此宰夫卽周官宰夫也周官宰夫以下
大夫爲之諸侯當用上士天子用膳夫諸侯用宰
夫諸侯之宰夫爵與天子膳夫等

賓降階西東面主人辭降賓對

主人辭降亦坐奠觚于洗南地下興少進辭降與

賓禮同

賓坐左執爵右祭脯醢奠爵于薦右興取肺坐絕祭

嚌之興加于俎坐挩手執爵遂祭酒興席末坐啐酒

降席坐奠爵拜告旨執爵興主人答拜

鄉飲酒禮卻手左執本弗繚右絕末以祭則是士

絕祭而大夫以上當繚祭此賓乃大夫而亦絕祭

者爲君屈也君繚祭賓亦繚祭是與君敵體矣故

降而絕祭亦與君在大夫射內袒同意下經云公
祭如賓禮謂其儀與賓同也非謂亦絕祭也敖氏
謂自上至下同絕祭非
更爵洗升酌膳酒以降酢于阼階下北面坐奠爵再
拜稽首公答再拜
主人酌膳時亦執冪如初公不酢主人而主人自
酢者達君意也凡獻人者必受人酢亦或自酢者
皆答卑不足以酢主人主人達其意而自酢之也
獻爵于公者以君尊士卑無親酢之禮故主人自

酢與他時自酢之義別

主人盥洗升媵觚于賓酬散西階上坐奠爵拜賓

鄉飲酒禮曰主人降洗賓降主人辭降賓不辭洗立當西序東面卒洗揖讓升賓西階上疑立主人實觶酬賓阼階上北面坐奠觶遂拜執觶興此酬賓禮畧當以彼爲正但此主人甫自酢訖奠爵于篚旋取角觶洗之無降洗之文耳

不拜洗主人酌膳賓西階上拜

賓西階上拜主人宜少退卒拜然後授賓爵于筵

前

賓升席坐祭酒遂奠于薦東

鄉飲鄉射旅酬之禮賓主之故主人酬賓奠而不授爲將以此觶舉旅也燕禮公主旅酬之禮故主人酬賓授受如常禮

小臣自阼階下請媵爵者公命長

注謂命長使選卿大夫之中長幼可使者賓乃大夫豈可使卿媵爵乎敖氏斷以下大夫其說較長

小臣作下大夫二人媵爵

大夫有三等上大夫卿固不可使而中大夫乃副于卿者大射儀謂之小卿是也惟下大夫爵位稍卑故使之　小臣作媵爵者宜東南向若西面則背君矣

媵爵者立于洗南西面北上序進盥洗角觶升自西階序進酌散交于楹北降阼階下皆奠觶再拜稽首執觶興公答再拜

始言序進者以序而盥也後言序進者以序而酌也先者既洗當退立于階下而立俟後者既洗與

之以序而升也升亦先者升三等後者從之敖氏

謂先者既洗卽升立于西階恐未然

公坐取大夫所媵觶興以酬賓賓降西階下再拜稽

首公命小臣辭賓升成拜公坐奠觶答再拜

註謂興以酬賓爲就其階而酬之若然則當云降

適西階上酬賓不當祇言興矣且公若降酬賓則

于賓之拜公可自辭之不必使小臣矣註說未安

執觶興立卒觶賓下拜小臣辭賓升再拜稽首

小臣辭不言公命者不俟公命也前賓下拜公命

辭之則此下拜亦辭可知故于其始下即辭之
上云升成拜此云升再拜稽首者上降時已再拜
稽首特升以成之耳故云成拜此降未拜升始拜
必言再拜稽首者嫌衹升拜而不再拜且稽首也
下放此
賓大夫之右坐奠觶拜執觶興大夫答拜賓坐祭立
飲卒觶不拜
敖氏旣謂若有諸公先酬之則此所云大夫惟三
等大夫而已且王制云諸侯上大夫卿未聞稱諸

公大夫者敖氏謂諸公亦大夫非是

大夫辯受酬如受賓酬之禮不祭卒受者以虛觶降奠于篚

酬禮本不祭著之者嫌主人祭大夫亦祭也

主人洗升實散獻卿于西階上

獻卿實散者非公所命獻之人也凡公命獻者皆酌膳

乃薦脯醢卿升席坐左執爵右祭脯醢遂祭酒不啐酒降席西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興主

人答拜受爵卿降復位

卿不酢主人者非正賓也主人亦不自酢者嫌與

君禮同也

若有諸公則先卿獻之如獻卿之禮

諸公言若有非唯通五等言之即大國有諸公者

或有故不與亦無諸公之禮矣

請致者若命長致則媵爵者奠觶于篚一人待于洗

南長致致者阼階下再拜稽首公答再拜

君行三酬故有三觶旅凡三舉故觶必三致上二

人媵觶惟用一觶其一觶奠之而未用此次當用上之奠觶下經云洗象觶升實之坐奠于薦南蓋奠之以爲旅大夫用也若前所命媵觶者一人此所命媵觶者二人則無上文之奠觶而洗二觶酌媵一觶以旅卿一觶仍奠于薦南以俟大夫之舉旅然後用之也

席工于西階上少東樂正先升北面立于其西小臣納工工四人二瑟小臣左何瑟面鼓執越內弦右手相入升自西階北面東上坐小臣坐授瑟乃降

納工之小臣即上辭賓請勝之小臣也小臣既納工因相之旣授瑟然後降立于故位也　小臣相工特至燕寢時耳其燕朝以外自當眡瞭相之眡瞭不入燕朝者以無其位也不然小臣僅四人即以同官助之焉能盡瞽者而相之乎

工歌鹿鳴四牡皇皇者華卒歌主人洗升獻工工不興左瑟一人拜受爵主人西階上拜送爵

此不辨工之爲大師與否皆爲之洗者鄉飲射臣禮可畧燕禮則有事公官不可不敬且燕禮之主

人非正主故不妨爲之洗也然亦爲長者一人洗
觶拜受爵惟一人則洗亦一人可知又鄉飲射主
人皆阼階上拜送爵燕禮之主人亦在西階故即
于西階上拜送爵　無大師爲工長洗若有大師
則僅爲大師洗而餘不洗與
薦脯醢使人相祭卒爵不拜主人受爵
受爵亦工授主人而主人受之也鄉飲酒禮云拨
主人爵
公又舉奠觶惟公所賜以旅于西階上如初卒

大夫得獻不即旅者降于卿也至是旅之者尊于

士也樂備則將旅士矣

主人洗升獻笙于西階上一人拜盡階不升堂受爵

降主人拜送爵階前坐祭立卒爵不拜旣爵升授主

人衆笙不拜受爵降坐祭立卒爵辯有脯醢不祭

獻笙之爵即獻工爵也獻笙爲之洗亦以其有事

于公敬之也

樂正由楹內東楹之東告于公乃降復位

註謂復位位在東縣之北與鄉飲酒註異從彼爲

正

司正洗角觶坐奠于中庭升東楹之東受命西階上北面命卿大夫君曰以我安卿大夫皆對曰諾敢不安

受命受公安賓之命也命卿大夫以公命徧命之也君曰以我安述君之命也

受者如初受酬之禮降更爵洗升酌膳下拜小臣辭升成拜公答拜乃就席坐行之

旅酬禮坐行之者以是時已燕坐也燕坐則飲酒

不立行禮

執媵爵者酌以進公公不拜受

前大夫媵觶及賓媵觶皆于阼階下再拜稽首公答再拜然後奠觶于薦南此士不拜送故公亦不拜受不拜送者士賤不敢與公爲禮也

所賜者興受爵降席下奠爵再拜稽首公答拜

公答拜亦再拜凡臣再拜稽首而公皆答以再拜不言再拜者可知也

公有命徹冪則卿大夫皆降西階下北面東上再拜

稽首公命小臣辭公答再拜大夫皆辟

則者承上之辭見公有命徹冪卿大夫即降拜也敖氏謂見其然否不定之辭似未然　小臣必俟公命然後辭者以大夫亦降或可不辭故必公命之辭然後辭公必命之辭者以有賓在其中且燕禮非正名分之時也諸公及卿大夫皆辟唯云大大者敖氏云文省是也

公不送

不送者君尊也於與國之臣則送外臣不與已臣

同也

賓爲苟敬席于阼階之西北面有脀不嚌肺不啐酒

其介爲賓

不以賓爲賓而以介爲賓者下與卿燕註云燕爲序歡以賓主敬是也此無論賓之爲卿爲大夫皆以介爲賓賓卿也則介大夫卽以大夫爲賓賓大夫也則介上士卽以上士爲賓下文所云與卿燕則大夫爲賓與大夫燕亦大夫爲賓賈疏謂與巳臣子燕法是也若燕異國之臣自當以異國之人

為賓若敖氏謂大夫為聘使燕賓以主國之大夫
為之是本國臣子轉加乎異國臣子之上殊屬未
安且經祇言賓為苟敬其介爲賓敖氏別卿大夫
而言誤矣
有房中之樂
君臣之情不可不通而君臣之分不可不嚴燕禮
以臣爲賓而禮以賓禮旣令主人獻之酬之而又
親爲舉旅於其拜也則答之於其下也則辭之郎
卿與大夫與士亦別以獻酬禮禮之且親爲舉旅

而無算爵并下及庶子左右正内小臣可謂恩無不逮矣然公爲賓舉旅賓必降至西階下再拜稽首迨至公卒觶媵觶者酌觶皆必下拜而主人獻士之後賓又升洗媵觶于公初不敢以賓禮自居而卿大夫以下之必恪循乃職更無論已此又所以嚴上下之分也

儀禮蠡測卷第七

蕪湖韋協夢著

大射儀第七

大射先儒皆據戴記以爲將祭擇與祭者之射敖氏謂諸侯相與羣臣飲酒而習射之禮若然則亦謂之燕射可也何必復异其儀而名大射乎

射人戒諸公卿大夫射司士戒士射與贊者

贊者謂贊執事者蓋即士旅食者也旅食雖微亦當預戒之

前射三日宰夫戒宰及司馬射人宿視滌

前射三日亦空一日也宿則射前一日與樂人設縣同日也張氏以宿爲前射三日之前一夕非是

司馬命量人量侯道與所設乏以貍步大侯九十參七十干五十設乏各去其侯西十北十

參取參錯之義謂參用豹侯麋侯之制也不必改字而義巳明敖氏不從鄭讀參爲糝固是但以參侯爲豹侯則于經文亦無據　此以下皆前射三日事也樂人宿縣乃射前一日之事盛氏以此數

一節並前射一日事誤矣

西階之西頌磬東面其南鐘其南鑮皆南陳一建鼓在其南東鼓朔鼙在其北

敖氏陳氏皆以鐘磬之應笙者曰笙鐘笙磬應歌者曰頌鐘頌磬其說近是註謂在西曰笙在東曰頌則凡在西者皆可名笙在東者皆可名頌何獨于鐘磬言之乎且鐘磬二肆以其有異用而後設之否則一肆足已

一建鼓在西階之東南面

周官諸侯軒縣則諸侯之縣當有三面此闕一面者故氏謂以辟射之故去其階間之縣是也若然則大射及賓射皆當闕一面註謂其為諸侯則軒縣賓射輕于大射爲有賓射備縣而大射不備者乎蓋射禮之縣以主射者而別不以所與射者而別註以所與射者之尊卑定縣之闕與不闕誤矣

厥明司宫尊于東楹之西兩方壺膳尊兩甒在南有豐冪用錫若絺綴諸箭蓋冪加勺又反之皆元尊酒在北

設器之法尊者先設卑者次之此臣尊設在君尊之前者先尊方壺于東楹之西以爲節乃設膳尊與燕禮同註謂膳尊君尊後陳之尊之非是

又尊于大侯之乏東北兩壺獻酒

註讀獻爲沙以沙酒爲醑𨠂夫醑𨠂乃祭神之酒公之膳尊尚不用而服不轉用之有是理乎從敖

說較長

設洗于阼階東南罍水在東篚在洗西南陳設膳篚在其北西面

燕禮曰設洗篚于阼階東南當東霤此文畧當以彼爲正

小臣設公席于阼階上西鄉司宫設賓席于戸西南面有加席卿席賓東東上小卿賓西東上大夫繼而東上若有東西面者則北上席工于西階之東東上諸公阼階西北面東上

燕禮設卿席註云席自房來此云樹于位後彼燕禮輕故俟臨時乃設大射重于燕故先設卿位而樹席于其後以爲識也不卽設之者貶于公與賓

也大夫繼而東上謂繼小卿之後也云繼則繼而
西可知敖氏補西字于繼而下不必從

官饌

燕禮膳宰具官饌于寢東具之以俟百官之設也
此百官之所設卽膳宰之所共不著其所者敖氏
謂上下薦羞其饌之或異處是也

大射正擯

大射重于燕燕禮用射人擯故此用射人之長大
射正爲射人之長則燕禮之射人其大射正之佐

與

奏肆夏

燕禮輕故賓入不奏樂此奏肆夏者大司樂職尸出入奏肆夏射禮同于祭祀故賓入亦奏肆夏以納之奏肆夏者其鍾師歟

賓升自西階主人從之賓右北面至再拜賓答再拜

主人從之從升西階也燕禮言賓亦升自西階與此文互備也

宰胥薦脯醢

案禮重于燕燕禮薦賓以脯主人以胥此薦公及賓皆以宰胥者盛氏謂主于射畧于燕是也觀下設折俎亦不以膳宰而以庶子則宰胥庶子特攝膳宰之事耳

賓西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興主人答拜

凡奠爵拜者皆執爵興然後答拜者答拜之經或不言執爵可以例見之也

小臣自阼階下請媵爵者公命長小臣作下大夫二

人媵爵媵爵者阼階下皆北面再拜稽首公答拜媵
爵者立于洗南西面北上序進盥洗角觶升自西階
序進酌散交于楹北降適阼階下皆奠觶再拜稽首
執觶興公答拜媵爵者皆坐祭遂卒觶興坐奠觶再
拜稽首執觶興公答再拜媵爵者執觶待于洗南
凡臣拜君再拜者君亦答再拜上兩公答拜不言
再拜者文不具交于楹北有相右相左二義賈疏
疏燕禮以相右言此因註有相左之文又以相左
言二說相兼而旨始備㳂兩存之

媵爵者皆退反位

燕禮無此七字當以此爲正

公坐奠觶答拜執觶興公卒觶賓下拜小臣正辭賓

升再拜稽首

上言賓降西階下再拜稽首此言賓下拜降與下

特記者偶异其文耳註謂發端言降因上事言下

拜則賓媵觶于公何以發端言下拜繼言降拜乎

此下凡言小臣正辭者亦不俟公命即辭之也

知不俟公命者上賓降拜公命小臣正辭小臣正

受公命然後降辭賓則賓已再拜稽首矣故升以
成之此賓甫降小臣正即辭之故降而未拜遂升
再拜稽首若俟公命則賓亦已再拜稽首矣何以
直言下拜乎

賓告于擯者請旅諸臣擯者告于公公許
燕禮無此十六字亦當以此文爲正

卿坐左執爵右祭脯醢奠爵于薦右興取肺坐絶祭
不嚌肺興加于俎坐捝手取爵遂祭酒執爵興降席
西階上北面坐卒爵興坐奠爵拜執爵興

此禮詳于燕者燕無俎而射有俎也旣祭酒卽執爵興則亦不啐酒不告旨可知

相者皆左何瑟後首內弦挎越右手相

燕禮面鼓執越此後首挎越者蓋變于燕也大射之必變于燕者亦猶鄉射之必變于鄉飲也但鄉飲後首挎越鄉射面鼓執越此燕面鼓執越大射後首挎越二者相反耳

乃歌鹿鳴三終

凡歌詩皆連歌三篇無止歌一篇者況射重于燕

燕歌三篇而射歌一篇此必無之事也註謂歌鹿鳴三終而不歌四牡皇皇者華非是

主人洗升實爵獻工工不興左瑟

爵者觚觶之通稱註謂獻不用觚工賤异之也觀禮器謂貴者獻用爵賤者獻用散豈工賤而轉獻以貴者之爵乎敖氏謂爵卽觚是也　下云一人拜受爵則此爲之洗者亦僅一人而已其餘工五人卽以此一人之爵遍獻之不另爲之洗賤也疏謂六人皆爲之洗未確

卒管大師及少師上工皆東坫之東南西面北上坐

是時小樂正及管工皆當從工而東別無所謂大樂正者註謂大樂正還北面立于其南臆說也

司正適洗洗角觶南面坐奠于中庭升東楹之東受命于公西階上北面命賓諸公卿大夫公曰以我安

賓諸公卿大夫皆對曰諾敢不安

中庭亦謂東西之中卽兩階間也與鄉飲鄉射燕禮司正之位同

遂告曰大夫與大夫士御于大夫

大夫與大夫爲耦常禮也但耦必兩人若餘一大夫則以大夫爲上射而以士爲下射故曰士御于大夫諸公不得稱大夫說已見燕禮此大夫亦祇謂三等大夫也不言諸公者諸公非常有若有諸公亦諸公爲上射大夫爲下射與

遂適西階前東面右顧命有司納射器

有司之說敖氏近是賈氏據鄭註以士不射者當之士不射者或有或無不定納射器之事多且煩非其人所能共也

司射西面誓之曰公射大侯大夫射參士射干射者非其侯中之不獲卑者與尊者為耦不異侯大史許諾

若有諸公則亦射參侯不言者諸公有不有不定也

卒遂命三耦取弓矢于次

取弓矢不言拾文畧註謂取弓矢不拾者次中隱蔽處非也

卒射北面揖及階揖降如升射之儀

鄉射禮南面揖揖如升射此不南面者盛氏謂執弓禮是也註謂不南面爲不背卿凡堂上行禮之時惟君不可背若卿則何不可背乎

司射適次作上耦射司射反位

司射作上耦亦當上下射之間而作之也鄉射禮司射還當上耦西面作上耦射此與鄉射異者蓋東面作之耳

司馬正適次袒決遂執弓右挾之出升自西階適下物立于物間左執弣右執簫南揚弓命去侯

司馬正敖氏以為射時所立之官得之矣註謂司馬正為政官之屬賈疏因以小司馬當之按周官小司馬中大夫二人諸侯降等亦當以下大夫為之諸執事者皆士也而司馬正獨以下大夫未確

授獲者退立于西方獲者興共而俟

鄉射禮負侯獲者以一人為之大射禮重以二人相代則授旌而退之侯宜同註據周官服不氏之人數謂大侯代而參干不代經祇言授獲者何以見大侯之負侯授獲者旌而參干之負侯不授乎

且周官服不氏下士一人徒四人天子之制也諸侯降等未必有徒四人疑大射負侯之人若不足其數則取諸旅食者旅食者亦庶人在官者與服不氏之徒同其立于士南原所以佐襍役如納射器負侯諸事以承贊者服不諸人之乏也

卒射右挾之北面揖揖如升射

鄉射執弓不挾此云右挾之蓋互文

只侯許諾如初去侯皆執旌以負其侯而俟

負侯卽上退居於乏之北者之負侯也鄉射負侯獲

者一人故先負侯而俟司馬命去侯即去而居乏

至司馬命取矢又執旌以負其侯而俟大射負侯

獲者二人負侯專主負侯獲者專主唱獲經明言

負侯許諾其爲負侯無疑矣敖氏謂負侯即獲者

未妥

小臣師設楅司馬正東面以弓爲畢既設楅司馬正

適次釋弓說決拾襲反位

鄉射不言以弓爲畢此君禮威儀盛彼臣禮可畧

也

司射東面于大夫之西比耦大夫與大夫命上射曰某御於子命下射曰子與某子射

士之爲大夫耦者宜於命大夫後即命之其辭亦當曰子與某子射

若有士與大夫爲耦則以大夫之耦爲上命大夫之耦曰子與某子射告於大夫曰某御於子

以命辭觀之士爲大夫耦者宜爲下射與鄉射異下經云大夫東面下射西面蓋互誤耳

遂命三耦各與其耦拾取矢皆袒決遂執弓右挾之

司射既命三耦與其耦拾取矢三耦於是袒決遂執弓皆袒決遂上當有三耦字以鄉射觀之可見

司射既命取矢小射正當作取矢不言者文不具

一耦出西面揖當楅北面揖及楅揖上射東面下射西面

此出次取矢于楅之儀也楅南面上射東面下射西面則上射在楅之右下射在楅之左也

下射進坐橫弓覆手自弓上取一个兼諸弣與順羽

且左還毋周反面揖

敖氏橫弓之說詳見鄉射禮此註謂人東西鄉以南北爲橫若橫弓之時東西鄉則上射左還南面折而右還乃北面下射左還北面折而右還乃南面烏得相鄉而揖乎

揖以耦左還上射于左退者與進者相左相揖還退

釋弓矢于次說決拾襲反位

鄉射上射于右此上射于左者鄉射無次射位在司馬之南于右便其反位大射有次射位在次次

中之位北面爲上於左亦便其反位註說是也敖氏謂此上射亦於右未安

司射猶挾一个去扑與司馬交于階前適阼階下北面請釋獲于公公許反搢扑遂命釋獲者設中以弓爲畢北面

釋獲者統大史小史而言猶獲者統服不負侯獲者而言也下云大史釋獲謂釋算也因大史釋算遂以釋獲者稱之猶獲者唱獲遂以獲者稱之其實獲者非徒指唱獲者釋獲者亦非徒指釋算者

也

司射西面命曰中離維綱揚觸梱復公則釋獲衆則不與

中離維綱兼鄭敖兩說始盡盡射而過于維綱固不可釋獲即中而麗于維綱亦非正中故亦不釋獲公則釋獲者所以優之亦以大侯高遠其中本難也

唯公所中中三侯皆獲

言此亦以見衆之不與也

釋獲者命小史小史命獲者

釋獲者受司射之命傳告于小史小史又傳告之侯之獲者而實諸公卿大夫衆耦與閒之也

釋獲者坐取中之八算改實八算與執而俟

上大史實八算于中則此取算實算亦大史之事矣

諸公卿則適次繼三耦以南

諸公卿不言降承上賓降之文也蓋賓降諸公卿俱從之降賓適堂西諸公卿則適次非謂賓旣取

弓矢升然後諸公卿降也

小射正一人取公之決拾于東坫上一小射正授弓拂弓皆以俟于東堂

小射正授弓亦當先受之于納射器之有司而後授大射正也俟于東堂者恐公有命也　拂弓者大射正也小射正既授之大射正即拂之皆二小射正及大射正也

公既發大射正受弓而俟拾發以將乘矢

註謂公爲耦下射亦先發與他時下射不同豫不知

公既爲下射則自當令上射先發而公次之與卿射大夫爲士下射同若公爲下射而仍先發則公爲上射可也何必又爲下射乎此經詳言公射之儀而不及賓者以其禮與他射同且以爲臣畧之也

公卒射小臣師以巾退反位大射正受弓小射正以笥受決拾退奠于坫上復位大射正退反司正之位小臣正贊襲

此大射正受弓亦以授小射正而轉授之有司也

小射正復位復西方之位也郝氏以位爲東堂之位小射正之在東堂特俟事時暫立于此耳非小射正之正位也公之決拾小射正設時贊設則說亦贊說可知大射正復位復階前觶南之位

公卽席司正以命升賓賓升復筵而後卿大夫繼射

司正以命升賓尊賓也賓必俟命然後敢升尊君也卿大夫必俟賓升復筵而後射者以賓在階西

難以爲儀也不言諸公者文畧

衆皆繼射釋獲皆如初

此不別士與大夫爲耦者以士爲下射則其儀自與三耦同不得復有尊大夫之禮也

賓諸公卿大夫之矢皆異束之以茅卒正坐左右撫之進束反位

束亦束其上握也鄉射禮兼束之以茅上握焉

賓之矢則以授矢人于西堂下

矢人猶謂執矢之人爾非遂以矢人之官目之也

註謂各以其器名官職猶未盡善

司射適階西釋弓去扑襲進由中東立于中南北面

視算

司射亦釋弓矢說決拾襲也惟言釋弓襲文省

司射命設豐司宫士奉豐由西階升北面坐設于西楹西降復位

司宫士位本亦在西方知將奉豐故先俟于堂西也復位則復西方位矣

勝者之弟子洗觶升酌散南面坐奠于豐上降反位

勝者之弟子即燕禮所言之庶子周官宫伯所掌者也庶子在宫中爲宿衛之官宜亦隨公出入射

以有事爲榮故使勝者之弟子洗觶酌散其亦旅
酬下爲上之意與
小射正作升飲射爵者如作射
司射命小射正作亦諸侯官多故也言如作射則
是作射爲小射正無疑矣
僕人師洗升實觶以授賓諸公卿大夫受觶于席以
降適西階上北面立飲卒觶授執爵者反就席
授亦授之于席前也鄉射禮洗升實之以授于席
前

若飲公則侍射者降洗角觶升酌散降拜

公不勝而不飲則不公飲公而同于諸臣則不敬

從致爵之禮其盡善與

公降一等小臣正辭賓升再拜稽首公答再拜賓坐祭卒爵再拜稽首公答再拜賓降洗象觶升酌膳以致下拜小臣正辭升再拜稽首公答再拜公卒觶賓進受觶降洗散觶升實散下拜小臣正辭升再拜稽首公答再拜賓坐不祭卒觶降奠于篚階西東面

凡飲罰爵者皆不勝者自飲而勝者不飲此賓復

酌自飲者嫌公獨飲有示罰之意也註乃云恥公
殊爲未當
若諸公卿大夫之耦不勝則亦執弛弓特升飲
耦亦謂卿與公爲耦大夫與卿爲耦士與大夫爲
耦者也註獨指士而言考上經唯有大夫與士爲
耦無諸公卿與士爲耦者義猶未盡
司宮尊侯于服不之東北兩獻酒東面南上皆加勺
設洗于尊西北篚在南東肆實一散于篚
此卽前經司宮尊于大侯之乏東北者彼歷言其

地而已至是乃陳之猶卿大夫之席前已言其地至旣獻乃布之也註以此尊與前爲二尊此洗與前爲二洗服不與獲者僅六人耳而必異尊與洗有是理乎

司馬正西面拜送爵反位

註謂此終言之獻服不之徒乃反位非也服不爲三侯獲者之長而位爲下士獻以司馬正宜也若其徒雖爲大侯之獲者與參侯干侯之獲者等耳豈可與服不同獻乎且上經云實一散于篚服不

卒爵之後司馬師卽受虛爵獻隸僕巾車與獲者
司馬正復用何爵獻其徒乎蓋服不一人司馬正
獻之而其徒則與參侯干侯之獲者皆受司馬師
之獻也

卒錯獲者適右个薦俎從之

不言服不言獲者服不舉其官獲者舉其職服不
雖不主唱獲亦因獲而立此官故統謂之獲者註
謂服不負侯其徒居乏待獲變其文容二人未確

司射適階西去扑適堂西釋弓說決拾襲適洗洗觚

升賓之降獻釋獲者于其位少南

不言獻大史而曰獻釋獲者容小史亦獻也小史佐大史大史獻亦當獻之猶獻服不而幷獻參侯干侯之獲者也獻參侯干侯之獲者其禮與服不同則獻小史亦與大史同矣

司射適堂西袒決遂取弓挾一个適階西搢扑以反位

下文云司射倚扑于階西則此時司射可直由階西適阼階下必搢扑反位者以獻釋獲者之事未

終不敢由便也

司射倚扑于階西適阼階下北面請射于公如初

如初二字疑作公許傳寫者因三射多言如初而

鄉射三請射又曰如初由此誤耳

三耦拾取矢如初小射正作取矢如初

初取矢時不見小射正作射之節者與此文互備

也小射正作矢當在三耦拾取矢之前退其文于

下者以初取矢時無此文也言作取矢如初則初

亦作之可知矣

若士與大夫爲耦士東面大夫西面大夫進坐說矢東退反位

鄉射士爲上射大夫爲下射大夫降尊以就卑以賓主人皆士衆耦不可以皆用大夫若大射則卿與卿爲耦大夫與大夫爲耦旣依次而比之士之爲大夫耦者自當爲下射與鄉射異此云士東面大夫西面東西二字疑互誤

耦揖進坐兼取乘矢興順羽且左還毋周反面揖大夫進坐亦兼取乘矢如其耦

士既爲下射宜于大夫既取矢之後乃取矢今先坐兼取乘矢老亦不敢與大夫拾之意也

大夫與其耦皆適次釋弓說決拾襲反位諸公卿升就席

釋弓亦兼釋矢上經云釋弓矢于次是也

司射猶挾一个以作射如初一耦揖升如初司馬升命去侯負侯許諾司馬降釋弓反位司射與司馬交于階前倚扑于階西適阼階下北面請以樂于公公許

請以樂于公謂以樂樂于公也樂上似脫樂字以
鄉射文推之可見
司射遂適堂下北面眂上射命曰不鼓不釋上射揖
司射退反位樂正命大師曰奏貍首間若一大師不
興許諾樂正反位奏貍首以射
騶虞采蘩采蘋皆未嘗明言射事而射節以之貍
首之詩應與三詩相類詎必拘拘以射爲辭乎射
義曾孫侯氏之云蓋後人附會而爲之說註既以
貍首爲逸詩而又以曾孫詩當之殊不必　劉氏

𢾅因篆文貍似鵲首似巢謂貍首即鵲巢騶虞采蘩采蘋皆二南篇名則貍首亦必其倫劉氏之說非不可從但無明文可據不免穿鑿仍從註作逸詩爲長　鄉射北面命不言眂上射此樂正命大師不言東面亦互文

司馬正升自西階東楹之東北面告于公請徹俎公許

鄉射請徹俎司正之職則此請徹俎亦當以司正

李氏謂司馬正當作司正今從之

大夫祭薦司正升受命皆命公曰衆無不醉賓及諸公卿大夫皆興對曰諾敢不醉皆反位坐

公曰衆無不醉司正述公命辭也

祝史小臣師亦就其位而薦之

周禮大史下大夫二人上士四人小史中士八人下士十有六人諸侯降等亦當有其半射禮釋獲用大史小史各一人皆于釋獲時獻之其不主釋獲者至此始受獻

主人就士旅食之尊而獻之旅食不拜受爵坐祭立

飲主人執虚爵奠于篚復位
旅食之爲獲者已于獻服不後獻之亦不重獻
若命曰復射則不獻庶子
不獻庶子非謂終不獻也蓋不獻庶子即行復射
禮既復射然後獻之也
卿大夫皆出公不送公入驁
驁九夏之一公出入則鐘師奏之此言公入驁不
言出奏驁者入時奏之出可知也燕不奏者燕禮
輕也